



CENA ONZE



ÍNDICE

CENA ONZE - QUEM SOMOS	03
COMPANHIA DE TEATRO CENA ONZE	04
CURSOS DE TEATRO LIVRE	05
PROJETO ARTE DOS BAIRROS	06
PROJETO ESCOLA DA FAMÍLIA	07
PROJETO CASA DA RETAGUARDA PAULO PRADO	08
PROJETO GRUPO FUZUÊ	09
PROJETO UNIVERSIDADE POPULAR COMUNITÁRIA	10
PROJETO DESENTRANDO SONHOS	11
PROJETO VIDA... DOS COOPERADOS DO ATERRO SANITÁRIO DE CUIABÁ	12
PROJETO XAVANTE	13
PROJETO VALOR DA VIDA	14
PROJETO SIMININA	15
PROJETO MUSEU HISTÓRICO DE MT	16
PROJETO NOSSO LAR	17
PROJETO CASA DA CRIANÇA	18
PROJETO CINE TEATRO CUIABÁ	19
PROJETO MT ESCOLA DE TEATRO	20
PROJETO CINEMA COMUNITÁRIO	21
PEÇAS DE TEATRO APRESENTADAS PELO CENA ONZE	22



CENA ONZE (QUEM SOMOS)

A Associação Cultural Cena Onze, CNPJ 09457341/0001-65, é uma entidade sem fins lucrativos com sede na Rua Salah Solamein Ayoub, 300, bairro Cachoeira das Garças, Cuiabá, Mato Grosso, CEP 78.077-232, fones: (65) 99981-6685, e-mail: cenaonze2018@gmail.com, site: www.cenaonze.org.br e [facebook/cenaonze.org](https://facebook.com/cenaonze.org).

Temos registro como OSCIP no Ministério da Justiça (MJ 08071.004081/2014-07), nos Conselhos Municipal e Estadual de Assistência Social, no Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente de Cuiabá, no Conselho Estadual de Entorpecentes e declarados de utilidade pública municipal.

COMPANHIA DE TEATRO CENA ONZE - INÍCIO 1.989

PEÇAS DE TEATRO APRESENTADAS PELO CENA ONZE

Hospício Brasil (1.989 e 1.990), Teatro Invisível (1.991), O louco Nossa de Cada Dia (1.992 e 1.994), Eu O Louco (1.993), O Último Circo do Mundo (1.993), Trilogia Cuiabana (1.994), Sobrevivências (1.995), Evolução (1.996), Saudades Silva Freire (1996 e 1997), Bailei na Curva (1997 e 1999), Flicts (1998), Zé dos Sonhos (1998), O Avarento (2.000), Toda Nudez Será Castigada (2.001), "O" Filho... (2002) e Dois Perdidos Numa Noite Suja (2003), A Carta da Terra (2003), Águas (2.003), Era uma Vez e Freire: Menino, poeta... (2004) Você (2004), Sonho de uma Noite deerão (2005), O Paraíso Perdido (2006), O Livro de Jó (2007), A Família dos Ratinhos (2007) Auto da Paixão (2007), Auto do Natal (2007), Auto da Paixão (2008), Os Ratinhos e o Meio Ambiente (2008), Auto da Paixão (2009), Fica, Pedro (2009), Auto da Paixão (2010) O Louco Nossa de Cada Dia (2010), Sinais (2010), Auto da Paixão (2011), Novas Diretrizes em Tempo de Paz (2011), Auto do Natal (2011), Auto da Paixão (2012), Procon em Cena (2012), Pedro (2012), Auto da Paixão (2013), Você (2013), Auto da Paixão (2014), Navio Negreiro (2014), Romeu e Julieta (2015), Auto de Natal (2015), Auto da Paixão (2016), Fica, Pedro! (2016), Bugrinho (2016), Romeu e Julieta (2016), Auto da Paixão de Cristo (2017), Fica, Pedro! (2017), O Poeta e O Garimpeiro (2017), Cuiabá 300 (2019), Mulheres da Terra (2018 e 2019), Bereu (2020-2021), Jane Vanini (2022), Mulheres da Terra (2023), Bereu (2023), 60 Anos Depois (2024) e Mulheres da Terra (2025).

HOSPÍCIO BRASIL



O LOUCO NOSSO DE CADA DIA



FICA, PEDRO!



SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO



PARAÍSO PERDIDO



SINAIS



BEREU



NOVAS DIRETRIZES EM TEMPOS DE PAZ



MULHERES DA TERRA



CURSOS DE TEATRO LIVRE

Ao longo de 35 anos de existência, o Cena Onze ministrou oficinas e cursos de teatro livre para mais de 5.000 pessoas (crianças e adultos).



PROJETO ARTE DOS BAIRROS - INÍCIO 1999

No ano de 1.999, o Cena Onze criou o projeto “ARTE DOS BAIRROS”, onde ministrou cursos de teatro para crianças e adolescentes nos bairros Tijucal, Pedra 90 e Cinturão Verde. Também realizou apresentações de espetáculos.



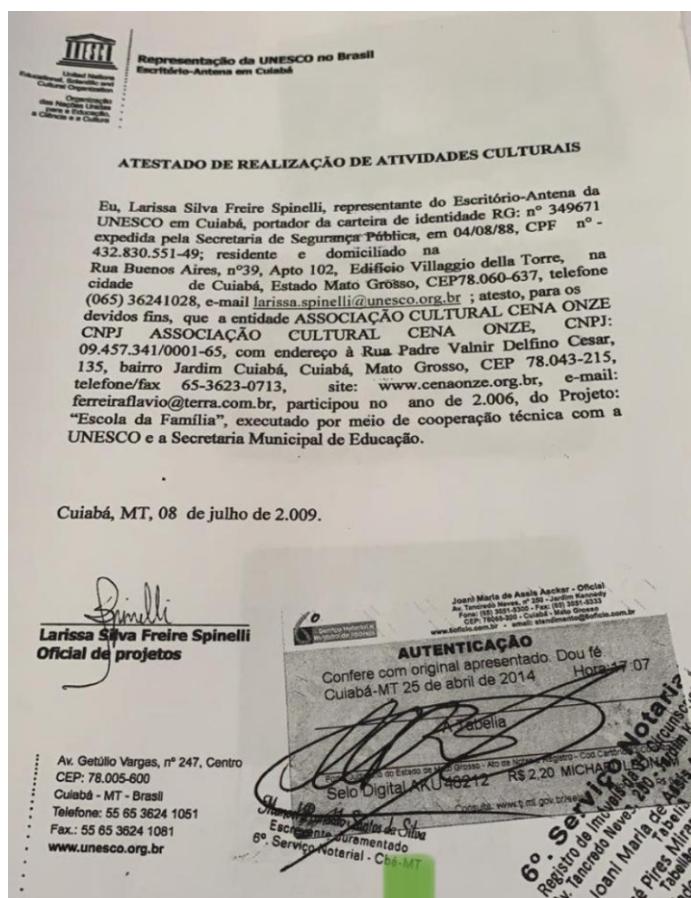
PROJETO ESCOLA DA FAMÍLIA - INÍCIO 1999

No ano de 1999, a convite da UNESCO, o Cena Onze participou do projeto “Escola da Família”, ministrando oficinas de teatro e dança para crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social. Ocasão em que também apresentou peças de teatro com temas educacionais.



ATESTADO DA UNESCO

Em reconhecimento pelo sucesso do projeto Escola da Família, a UNESCO emitiu ATESTADO DE REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS ao Cena Onze.



PROJETO CASA DA RETAGUARDA PAULO PRADO - INÍCIO 2000

No período de 2000 a 2014, voluntariamente, o Cena Onze ministrou cursos de teatro e dança para as adolescentes residentes na CASA DA RETAGUARDA PAULO PRADO, onde foram trabalhadas questões de ordem emocional.

Também, desenvolveu atividades culturais e lazer, como visitas a bibliotecas, passeios, etc. além de dar oportunidades de participarem nas peças de teatro, que o grupo apresentava.



PROJETO GRUPO FUZUÊ - INÍCIO 2002

No ano de 2.002, a Secretaria de Educação de Cuiabá contratou o Cena Onze, para realizar cursos de teatro às crianças e adolescentes do bairro Dr. Fábio, Umuarama, 3 Barras e 1o. de Março, onde foram matriculados 350 estudantes.

Este projeto criou o grupo FUZUÊ de teatro da Sec. Educação, sendo ainda objeto de estudo de mestrado de alunas da UFMT.



PROJETO UNIVERSIDADE POPULAR COMUNITÁRIA INÍCIO 2003

Nos anos de 2.003 e 2.004, o cena onze, em parceria com a Sec de Educação de Cuiabá, ministrou cursos de teatro e audiovisual para adolescentes e adultos do bairro Pedra 90 e região, onde foi criado a UNIVERSIDADE POPULAR COMUNITÁRIA (UPC).

A UPC também foi objeto de mestrado e doutorado da UFMT, e ainda produziu um filme denominado: CAMINHOS.



PROJETO PRESÍDIO FEMININO ANA MARIA DO COUTO MAY INÍCIO 2007

O Cena Onze realiza o projeto: DESENTERRANDO SONHOS, que consiste em cursos de teatro, dança e figurinos para mais de 90 recuperandas do presídio feminino Ana Maria do Couto May.

Este projeto começou no ano de 2.007, sendo que, após os cursos, as recuperandas se apresentam em peças de teatro como produto final.

Ainda, o cena onze contrata recuperandas, que progridem para o regime semiaberto sendo, pois, devidamente remuneradas.



PROJETO VIDA...

ATERRO SANITÁRIO DE CUIABÁ

INÍCIO 2007

O Cena Onze realizou projetos sociais, no período de 2.007 a 2.015, com os trabalhadores do Aterro Sanitário de Cuiabá, ministrando oficinas de artesanato e teatro.

Também fez atendimentos e orientação jurídica para mais de 150 pessoas.



PROJETO XAVANTE - INÍCIO 2010

Desde 2010, o Projeto “Xavante” é uma parceria entre a Associação Cultural Cena Onze e a Nação Indígena dos Xavantes situada na Terra Indígena de São Marcos, localizada na BR 070, aproximadamente a 112 Km próxima da cidade de Barra do Garças (asfalto), mais 40 Km de estrada de terra até a aldeia; existindo lá, também, a ESCOLA ESTADUAL INDÍGENA HAMBE.

Este projeto consiste em aulas de teatro para crianças e adolescentes, e orientação jurídica ao povo xavante.



PROJETO VALOR DA VIDA - INÍCIO 2011

No período de 2011 a 2014, O Cena Onze ministrou curso de teatro para dependentes químicos da comunidade terapêutica: Valor da Vida, onde foram trabalhadas as questões emocionais que levaram os internos para o consumo das drogas.

E ao final do curso houve apresentações para o público, como resultado das oficinas.



HONRA AO MÉRITO

No ano de 2.014, em reconhecimento aos projetos de arte e cultura desenvolvido pelo Cena Onze nas comunidades terapêuticas de Mato Grosso, a SECRETARIA NACIONAL DE POLÍTICAS SOBRE DROGAS concedeu o título de HONRA AO MÉRITO.



PROJETO SIMININA - INÍCIO 2013

O Cena Onze firmou convênio com a prefeitura de Cuiabá no período de 2.013 a 2.018, na administração do programa SIMININA, onde ministrou oficinas de teatro, dança e artesanato.

Também, as meninas atendidas pelo programa SIMININA, em Cuiabá, participam das ações educativas e de incentivo à leitura do projeto “Inclusão Literária”.



PROJETO MUSEU HISTÓRICO DE MT - INÍCIO 2014



Museu Histórico de Mato Grosso

O Cena Onze administrou o Museu Histórico de Mato Grosso no período de 2.014 a 2.017.

O local abriga um rico acervo, distribuído em sete salas, de acordo com a temática. O público de mais de 15.000 pessoas conferiu teorias sobre a imigração da raça humana ao continente americano, o ameríndio; visualizar e revistar a história da cidade de Cuiabá; conferir informações e curiosidades sobre o período imperial, além de artigos e exposições sobre diferentes períodos da história do Brasil.



PROJETO NOSSO LAR

INÍCIO 2014

Desde o ano de 2014, mediante o projeto Nossa Lar, prestamos serviços de acolhimento de adolescentes com vínculos familiares rompidos, a fim de garantir-lhes proteção integral, sendo uma Casa Lar que atende 20 (vinte) meninas com idades entre 12 a 17 anos.

Durante mais de 9 anos de atividades, o NOSSO LAR acolheu mais de 900 adolescentes.

O cotidiano das adolescentes na nossa Casa segue orientação da Lei 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente) e consiste em alimentação de qualidade, moradia digna, transporte, orientação educacional, encaminhamento à escola, apoio psicológico, oficinas de teatro, dança, artesanato, passeios, etc.



PROJETO CASA DA CRIANÇA

INÍCIO 2015

Desde o ano de 2.015, o Cena Onze também administra CASA DA CRIANÇA, onde acolhemos 20 crianças, que são encaminhados pela Vara da Infância e Juventude de Cuiabá, para serem reinseridas em famílias substitutas.

Durante mais de 9 anos de atividades, a CASA DA CRIANÇA acolheu 500 crianças.

O cotidiano das crianças nas nossa Casa segue orientação da Lei 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente) e consiste em alimentação de qualidade, moradia digna, transporte, orientação educacional, encaminhamento à escola, apoio psicológico, oficinas de teatro, dança, artesanato, passeios, etc.



PROJETO CINE TEATRO CUIABÁ - INÍCIO 2016



A Associação Cultural Cena Onze, administra o Cine Teatro Cuiabá, em razão do Termo de Colaboração firmado com a Secretaria de Estado de Cultura de Mato Grosso desde maio de 2016.

De 2016 até a presente data o Cine Teatro Cuiabá, recebeu um público de mais de 130.000 pessoas.



PROJETO MT ESCOLA DE TEATRO - INÍCIO 2016



O Cena Onze, em parceria com a UNEMAT, Secretaria Estadual de Cultura e ADDAP, no ano de 2.016, criou a **1ª. Faculdade de teatro (Tecnólogo) do Estado**: a MT ESCOLA DE TEATRO, para 119 graduados, 4 turmas já colaram grau, 5ª e 6ª em andamento. Atualmente, temos 1 turma no Polo Cuiabá e 1 turma no Polo Cáceres.

A Faculdade de Teatro forma profissionais nas áreas de iluminação, sonoplastia, cenário, figurino, produção, atuação, direção e dramaturgia. Ainda, a MT Escola de teatro realizou 80 (oitenta) cursos de extensão para mais de 6.000 pessoas.



PROJETO CINEMA COMUNITÁRIO - INÍCIO 2019

No ano de 2.019, o cena criou o projeto CINEMA COMUNITÁRIO, que consiste em realizar sessões de cinema em presídios, comunidades rurais, bairros periféricos, etc.



PARCERIA COM O COLÉGIO ÂNGULO/ISAAC NEWTON 1989 A 1994



PARCERIA COM O COLÉGIO EXPRESSÃO 1995 A 2005



PARCERIA COM O COLÉGIO MASTER 2006 A JULHO 2019



PARCERIA COM O COLÉGIO MAXI AGOSTO DE 2019 A 2023



CASA DA RETAGUARDA PAULO PRADO

NOVEMBRO 2001 A 2014



FLICTS - FUZUÊ 2002

Parceria Secretaria Municipal de Educação de Cuiabá



UPC - UNIVERSIDADE POPULAR COMUNITÁRIA 2003 a 2004

Parceria Secretaria Municipal de Educação de Cuiabá

Caderno E - Cuiabá, Quarta-feira, 22 de dezembro de 2004 - A GAZETA

 **CINEMA**

Histórias de gente comum

O longa Caminhos, feito pelos alunos da Universidade Popular Comunitária estréia hoje no Cineclube Coxiponés



Divulgação

Os estudantes são os autores do roteiro e interpretam vários fatos de sua vida particular

Amizades, relacionamentos e escolhas são os temas abordados neste longa-metragem

PROJETO SIMININA 2013 A DEZEMBRO DE 2018

Parceria Secretaria Municipal de Educação de Cuiabá

